

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	วิทยาลัยชุมชนมุกดาหาร
วิทยาเขต/คณะ/ ภาควิชา	สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

### หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา ศษ 0117 ศิลปะสำหรับครูปฐมวัย
2. จำนวนหน่วยกิต 3 หน่วยกิต 3(1-4-4)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา 3.1 หลักสูตร อนุปริญญาศึกษาศาสตร် สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย 3.2 ประเภทรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาซีพีเลือก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : ..... 4.2 อาจารย์ผู้สอน : .....
5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีที่ 2
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
8. สถานที่เรียน วิทยาลัยชุมชนมุกดาหาร
9. วันที่จัดทำเพื่อปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด 3-4 กันยายน 2557

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย และความสำคัญของศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย
2. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการศิลปะของเด็กปฐมวัย ประเภทและขอบข่าย กิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย
3. มีความรู้ และทักษะในการจัดประสบการณ์ทางศิลปะ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการของเด็กปฐมวัย
4. มีความรู้ และทักษะในการวัดผล ประเมินผลงานด้วยศิลปะของเด็กปฐมวัยได้

### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา

- หลักสูตรให้ทันกับสถานการณ์สนองต่อตลาดแรงงานด้านการศึกษาปฐมวัย

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

ความรู้พื้นฐานทางศิลปะสำหรับเด็ก การสร้างสรรค์งานศิลปะสำหรับเด็ก การนำศิลปะไปใช้ในการจัดประสบการณ์ การจัดป้ายนิเทศ การตกแต่งห้องเรียน การเขียนลายเส้น การจัดนิทรรศการ การประดิษฐ์ของเล่นและเครื่องใช้จากเศษวัสดุ และการนำวัสดุในท้องถิ่นมาใช้ให้เหมาะสมกับเด็กปฐมวัย

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
15 ชั่วโมง	ไม่มี	60 ชั่วโมง	10 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล 1 ชั่วโมง / สัปดาห์

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

<p><b>1. คุณธรรม จริยธรรม</b></p>
<p><b>1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ความรับผิดชอบในหน้าที่ และมีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการเป็นผู้ดูแลเด็ก</li><li>- มีเจตคติที่ดีต่อการอบรมเลี้ยงดูและพัฒนาเด็ก</li></ul> <p><b>1.2 วิธีสอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ผู้สอนประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดี</li><li>- จัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ให้กับนักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติจริง</li><li>- การยกตัวอย่างกรณีศึกษาและให้อภิปรายร่วมกัน</li><li>- จัดกิจกรรมให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมกับวิทยาลัยฯและชุมชนของตนเอง</li></ul> <p><b>1.3 วิธีการประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน</li><li>- ประเมินกิจกรรมจากสภาพจริง</li></ul>
<p><b>2. ความรู้</b></p>
<p><b>2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย และความสำคัญของศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย</li><li>- มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการศิลปะของเด็กปฐมวัย ประเภทและขอบข่ายกิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย</li><li>- มีความรู้ และทักษะในการจัดประสบการณ์ทางศิลปะ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการของเด็กปฐมวัย</li><li>- มีความรู้ และทักษะในการวัดผล ประเมินผลงานด้วยศิลปะของเด็กปฐมวัยได้</li></ul> <p><b>2.2 วิธีการสอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การบรรยาย และอภิปราย โดยผู้สอน วิทยากร หรือผู้ทรงภูมิปัญญา</li><li>- กระบวนการสืบค้นด้วยตนเอง</li><li>- การมอบหมายงานเป็นรายบุคคล</li><li>- การศึกษาดูงาน และทำรายงานพร้อมนำเสนอ</li><li>- การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม</li><li>- การฝึกปฏิบัติการ</li></ul> <p><b>2.3 วิธีการประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การใช้แบบทดสอบ</li><li>- การทำแบบฝึกหัด</li><li>- การประเมินจากสภาพจริง</li><li>- ประเมินผลจากการทำงานหรือโครงการที่ได้รับมอบหมาย</li><li>- การประเมินจากแฟ้มสะสมงาน</li></ul>

<p><b>3. ทักษะทางปัญญา</b></p> <p>3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- แสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง</li> <li>- มีจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์</li> <li>- สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า แก้ปัญหา การจัดการเรียนรู้และการพัฒนาผู้เรียน</li> </ul> <p>3.2 วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กระบวนการสืบค้นด้วยตนเอง</li> <li>- การจัดสถานการณ์จำลอง</li> <li>- การมอบหมายงาน</li> <li>- การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม</li> <li>- การฝึกปฏิบัติการ</li> <li>- การเรียนแบบแก้ปัญหา</li> </ul> <p>3.3 วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การนำเสนอผลงาน</li> <li>- ผลงานที่ได้รับมอบหมาย/รายงาน</li> <li>- เพิ่มสะสมความก้าวหน้าการเรียนรู้รายบุคคล</li> </ul>
<p><b>4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <p>4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีความรับผิดชอบในการพัฒนาตนเอง พัฒนางาน วิชาชีพ และชุมชน</li> <li>- มีปฏิสัมพันธ์อย่างสร้างสรรค์กับผู้อื่น เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี</li> <li>- มีจิตสำนึกรับผิดชอบต่อสังคม</li> <li>- ทำงานร่วมกับครู ผู้ปกครองและชุมชน เพื่อการพัฒนาอย่างสร้างสรรค์</li> </ul> <p>4.2 วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การฝึกปฏิบัติการ</li> <li>- การใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม</li> <li>- การเรียนแบบร่วมมือ</li> <li>- การทำงานเป็นกลุ่ม</li> </ul> <p>4.3 วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมการทำงานร่วมกับผู้อื่น</li> <li>- การเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา</li> <li>- การสังเกตพฤติกรรมการเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี</li> </ul>
<p><b>5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <p>5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีความสามารถนำเสนอ และอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน</li> <li>- มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ</li> <li>- ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการแสวงหาความรู้และการสื่อสาร</li> </ul> <p>5.2 วิธีสอน</p>

- มอบหมายงานโดยอาศัยกระบวนการสืบค้น
- การฝึกปฏิบัติการ
- มอบหมายงาน นำเสนอผลงานใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- การทำรายงานและนำเสนอผลงาน

### 5.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินผลความก้าวหน้า ทักษะการใช้ภาษา และเทคโนโลยีสารสนเทศ
- ประเมินจากการนำเสนอผลงาน และการแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์
- แบบทดสอบ

## 6. ทักษะการจัดการเรียนรู้

### 6.1 ทักษะการจัดการเรียนรู้

- มีความสามารถในการจัดประสบการณ์โดยใช้วิธีการและรูปแบบที่หลากหลายเพื่อพัฒนาเด็กปกติ และเด็กที่มีความต้องการพิเศษ
- สามารถจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยอย่างสมดุลและรอบด้าน
- สามารถประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดประสบการณ์เรียนรู้

### 6.2 วิธีสอน

- จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบสร้างแผนผังความคิด
- การจัดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม
- ฝึกปฏิบัติการจัดการเรียนรู้ จากสถานการณ์จริงและสถานการณ์จำลอง
- การศึกษาดูงานและทำรายงาน
- การจัดการเรียนการสอนโดยใช้คำถามเป็นหลัก
- การจัดการเรียนการสอนแบบแก้ปัญหา
- การสอนแบบ Game Learning และ Role Play

### 6.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินด้วยแบบทดสอบ
- ประเมินจากการตรวจสอบผลงาน
- ประเมินการนำเสนอผลงาน
- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมการเรียนการสอน
- ประเมินผลการฝึกงาน

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน คาบ	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	<b>หน่วยที่ 1 เด็กปฐมวัยกับศิลปะ</b> - ความหมายของศิลปะ - ความต้องการของเด็กปฐมวัยเกี่ยวกับศิลปะ - พื้นฐานเกี่ยวกับศิลปะในชีวิตประจำวันของเด็กปฐมวัย - ศิลปะกับพื้นฐานทางการศึกษา - ศิลปะกับความคิดสร้างสรรค์ในวัยเด็ก	5	กิจกรรมการเรียนการสอน - บรรยาย PowerPoint - อภิปราย ชักถาม - ปฏิบัติจากใบงาน - ปฏิบัติกิจกรรม - Game Learning - สรุบบทเรียน สื่อที่ใช้ - เครื่องคอมพิวเตอร์ - เครื่องฉายโปรเจคเตอร์ - ใบงาน , เกม	
2-3	<b>หน่วยที่ 2 พัฒนาการทางด้านศิลปะของเด็กปฐมวัย</b> - งานขีด ๆ เขียน ๆ คืองานศิลปะ - วงจรของการขีด ๆ เขียน ๆ - ขั้นตอนพัฒนาการทางศิลปะ	10	กิจกรรมการเรียนการสอน - บรรยาย PowerPoint - อภิปราย ชักถาม - ปฏิบัติจากใบงาน - ปฏิบัติกิจกรรม - Game Learning - สรุบบทเรียน - เครื่องคอมพิวเตอร์ - เครื่องฉายโปรเจคเตอร์	
4-5	<b>หน่วยที่ 3 การเรียนการสอนศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย</b> - ความมุ่งหมายในการสอนศิลปะเด็กปฐมวัย - บทบาทของครูศิลปะ - ข้อควรคำนึง ในการสอนศิลปะเด็กปฐมวัย	10	กิจกรรมการเรียนการสอน - บรรยาย PowerPoint - อภิปราย ชักถาม - ปฏิบัติจากใบงาน - ปฏิบัติกิจกรรม - Game Learning - สรุบบทเรียน	

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนคาบ	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การเตรียมการสำหรับการสอนศิลปะเด็กปฐมวัย</li> <li>- การเตรียมห้องเรียนศิลปะ</li> <li>- ลำดับขั้นตอนการสอนศิลปะเด็กปฐมวัย</li> <li>- เทคนิควิธีสอนศิลปะเด็กปฐมวัย</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายรายงานโดยสืบค้นจากอินเทอร์เน็ต</li> <li>- สื่อที่ใช้</li> <li>- เครื่องคอมพิวเตอร์</li> <li>- เครื่องฉายโปรเจคเตอร์</li> </ul>	
6	หน่วยที่ 4 วัสดุ อุปกรณ์ สำหรับงานศิลปะเด็กปฐมวัย <ul style="list-style-type: none"> <li>- วัสดุที่ใช้กับงานศิลปะ</li> <li>- อุปกรณ์ที่ใช้กับงานศิลปะ</li> </ul>	5	กิจกรรมการเรียนการสอน <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยาย PowerPoint</li> <li>- อภิปราย ชักถาม</li> <li>- ปฏิบัติจากใบงาน</li> <li>- ปฏิบัติกิจกรรม</li> <li>- Game Learning</li> <li>- มอบหมายรายงาน/งาน</li> <li>- สรุปบทเรียน</li> </ul> สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- เครื่องคอมพิวเตอร์</li> <li>- เครื่องฉายโปรเจคเตอร์</li> <li>- ใบงาน,กิจกรรม,เกม</li> </ul>	
7	ทดสอบกลางภาคเรียน	5	แบบทดสอบ	
8-11	หน่วยที่ 5 กิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย <ul style="list-style-type: none"> <li>- การวาดรูปและระบายสี</li> <li>- การวาดและระบายด้วยสีเทียน</li> <li>- การใช้สีประเภทผสมน้ำ</li> <li>- การพิมพ์</li> <li>- การละเล่นสีด้วยนิ้วมือ</li> <li>- การปั้น</li> <li>- งานกระดาษ</li> <li>- ศิลปะประดิษฐ์สำหรับเด็กปฐมวัย</li> </ul>	20	กิจกรรมการเรียนการสอน <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยาย PowerPoint</li> <li>- อภิปราย ชักถาม</li> <li>- ปฏิบัติจากใบงาน</li> <li>- ปฏิบัติกิจกรรม</li> <li>- Game Learning</li> <li>- สรุปบทเรียน</li> </ul> สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- เครื่องคอมพิวเตอร์</li> <li>- เครื่องฉายโปรเจคเตอร์</li> <li>- ใบงาน,กิจกรรม,เกม</li> </ul>	
สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนคาบ	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
12-13	หน่วยที่ 6 เด็กกับการรับรู้จากการทำงานศิลปะ <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาการรับรู้ทางวัตถุ</li> <li>- พัฒนาการด้านความคิด</li> </ul>	5	กิจกรรมการเรียนการสอน <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยาย PowerPoint</li> <li>- อภิปราย ชักถาม</li> <li>- ปฏิบัติจากใบงาน</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาการทางอารมณ์และสังคม</li> <li>- ความสัมพันธ์ของศิลปะกับประสบการณ์ด้านอื่น ๆ</li> <li>- คุณค่าของศิลปะต่อเด็กปฐมวัย</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปฏิบัติกิจกรรม</li> <li>- Game Learning</li> <li>- มอบหมายรายงาน/งาน</li> <li>- สรุบบทเรียน</li> <li>สื่อที่ใช้</li> <li>- เครื่องคอมพิวเตอร์</li> <li>- เครื่องฉายโปรเจคเตอร์</li> <li>- ใบงาน, เกม</li> </ul>	
14-15	<p>หน่วยที่ 7 การประเมินผลงานศิลปะเด็กปฐมวัย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลด้านผลงาน</li> <li>- การประเมินผลด้านพฤติกรรม</li> <li>- การให้คำชมเชย</li> <li>- การวิจารณ์</li> <li>- การแสดงผลงานศิลปะ</li> </ul>	10	<p>กิจกรรมการเรียนรู้การสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยาย PowerPoint</li> <li>- อภิปราย ชักถาม</li> <li>- ปฏิบัติจากใบงาน</li> <li>- ปฏิบัติกิจกรรม</li> <li>- Game Learning</li> <li>- สรุบบทเรียน</li> <li>สื่อที่ใช้</li> <li>- เครื่องคอมพิวเตอร์</li> <li>- เครื่องฉายโปรเจคเตอร์</li> <li>- ใบงาน, เกม</li> </ul>	
16	ทดสอบปลายภาคเรียน	5	แบบทดสอบปลายภาค	



## หมวดที่ 6 ทรัพยากรการประกอบการเรียนการสอน

### 1. เอกสารและตำราหลัก

#### เอกสารที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน

- กฤษยา ตันติผลาชีวะ. นวัตกรรมกิจกรรมการเรียนรู้ กระดาษพับ เล่ม 2 : สิ่งของรอบตัว. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : บริษัท เบนน-เบส บุ๊คส์ จำกัด, 2551.
- นภเนตร ธรรมบวร. การประเมินผลพัฒนาการเด็กปฐมวัย. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- เยาวภา เดชะคุปต์. การจัดการศึกษาสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : เอพี กราฟฟิกส์ ดีไซน์, 2542.
- สิริพรรณ ตันติรัตน์ไพศาล. ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น ,2545.
- สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือการจัดกิจกรรมและสื่อ เพื่อการพัฒนาจิตพิสัยในระบบการเรียนการสอน ระดับก่อนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศึกษากรมการศาสนา, 2540.
- ศกรินทร์ หงส์รัตนาวรกิจ. ศิลปะการพับกระดาษ. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : บริษัท วาดศิลป์ จำกัด, 2551
- เอกสารการสอนชุดวิชาสื่อการสอนระดับปฐมวัยศึกษา. สาขาวิชาศึกษาศาสตร์. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ :สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2525. หน่วยที่ 1-7, หน่วยที่ 8 – 15.

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- ข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต ได้แก่ บทความทางวิชาการ บทความงานวิจัย

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ให้นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ซึ่งรวมถึง วิธีการสอน การจัดกิจกรรมในและนอกห้องเรียน สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน ซึ่งมีผลกระทบต่อการเรียนรู้ และผลการเรียนรู้ที่ได้รับและเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชา ด้วยการประเมินการจัดการเรียนการสอนประจำภาคเรียน และการประเมินผ่านระบบบริการของวิทยาลัยชุมชน

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

งานวิชาการ จะสร้างแบบประเมินคุณภาพการจัดการเรียนการสอน ผ่านระบบในทุกภาคการศึกษา และแจ้งให้นักศึกษาทุกหน่วยจัดการศึกษา ทุกสาขาวิชา ทุกรายวิชาที่เปิดทำการเรียนการสอนในภาคเรียนนั้น ๆ เข้าประเมินผ่านระบบออนไลน์

### 3. การปรับปรุงการสอน

สาขาวิชา มีระบบให้อาจารย์ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา แล้วจัดทำรายงานวิชาตามรายละเอียดที่ สกอ.กำหนดทุกภาคการศึกษาภาควิชา กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนเข้ารับการฝึกอบรมกลยุทธ์การสอน/ การวิจัยในชั้นเรียน และมอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชาที่มีปัญหา ทำวิจัยในชั้นเรียนอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 รายวิชา มีการประชุมอาจารย์ทั้งสาขาวิชาเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและร่วมกันหาแนวทางแก้ไข

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

อาจารย์ในสาขาวิชาประชุมเพื่อทวนสอบการให้คะแนน (ผลการเรียน) การสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา โดยผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งจากสาขาวิชา กรรมการกำกับมาตรฐานตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้นักศึกษา และวิธีการให้คะแนนต่าง ๆ

### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิภาพผลของรายวิชา

ปรับปรุงรายวิชาตามผลการประเมิน/ข้อเสนอแนะที่ได้จากข้อ 1 – 4 โดยนำผลการประเมิน ข้อคิดเห็นต่าง ๆ มาพัฒนาเนื้อหาสาระ ปรับวิธีการเรียนการสอน วิธีการประเมินผล จัดทำวิจัยในชั้นเรียน

