



แผนการสอนวิชา

วิชานิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัย

รหัสวิชา ศษ 0115 3(2-2-5)

(ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ)

สาขาวิชาการศึกษাপฐมวัย

นางวัฒนา ผ่านเมือง

ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2556

วิทยาลัยชุมชนมุกดาหาร หน่วยจัดการศึกษาอำเภอดอนตาล

อำเภอดอนตาล จังหวัดมุกดาหาร

คำนำ

รายวิชานิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัย ศษ 0115 มีจุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ ความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของ นิทานและหุ่น ประเภทของนิทานและหุ่น การแต่งนิทานและเล่นนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย การสร้างหุ่น ชนิดต่าง ๆ และ โรงหุ่น การเขียนบทเชิดหุ่น หลักการเชิดหุ่นและพากย์หุ่น การแสดงละครหุ่น ตลอดจนสามารถวิเคราะห์สภาพแวดล้อมและนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและในการทำงานในอนาคตได้ ทั้งมีความรู้และมีคุณธรรมจริยธรรมกำกับ จึงจะทำให้เป็นคนที่มีสมบูรณ์และมีคุณค่ายิ่ง

วัฒนา ผ่านเมือง

อาจารย์ผู้สอนวิชานิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัย

สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	3
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	4
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวด 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา	5
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	8
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	16
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	17



รายละเอียดของรายวิชา

(มคอ. 3)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

วิทยาลัยชุมชนมุกดาหาร

สาขาวิชา

การศึกษาดุริยางค์ หน่วยจัดการศึกษาดอนตาล

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา

ศษ 0115 : นิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัย

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต 3(2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

เป็นวิชาแกน ระดับอนุปริญญา

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

นางวัฒนา ผ่านเมือง

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคเรียนที่ 3/2556 / ชั้นปีที่ 3

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

หน่วยจัดการศึกษาดอนตาล วิทยาลัยชุมชนมุกดาหาร

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

ปี พ.ศ. 2557

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของนิทานและหุ่น ประเภทของนิทานและหุ่น การแต่งนิทานและเล่นนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย การสร้างหุ่นชนิดต่าง ๆ และ โรงหุ่น การเขียนบทเชิดหุ่น หลักการเชิดหุ่นและพากย์หุ่น การแสดงละครหุ่น

2. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของนิทานและหุ่น
2. นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประเภทของนิทานและหุ่น
3. นักศึกษามีความรู้ และทักษะในการแต่งนิทานและเล่นนิทาน
4. มีความรู้และทักษะในการสร้างหุ่น ละคร โรงหุ่น
5. มีความรู้และทักษะในการเขียนบทเชิดหุ่น การพากย์ การเชิดหุ่นและการแสดงหุ่น
6. มีเจตคติ ความรับผิดชอบ และจริยธรรมที่ดีต่อเด็กปฐมวัย

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของนิทานและหุ่น ประเภทของนิทานและหุ่น การแต่งนิทานและเล่นนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย การสร้างหุ่นชนิดต่าง ๆ และ โรงหุ่น การเขียนบทเชิดหุ่น หลักการเชิดหุ่นและพากย์หุ่น การแสดงละครหุ่น

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	ฝึกปฏิบัติ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 30 (2) ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความ ต้องการของนักศึกษา	30 (2) ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	การศึกษาด้วยตนเอง ใน กรณีมอบหมายงาน 90 ชม.

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม 1 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องการ

- 1.1.1 เคารพในสิทธิ และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ เข้าใจตน เข้าใจผู้อื่น พร้อมกับปฏิบัติต่อผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- 1.1.2 มีความรัก ความเมตตา กรุณา ต่อเพื่อนมนุษย์และสิ่งแวดล้อม
- 1.1.3 ตระหนักในคุณค่าของความจริง ความดี ความงาม และความมีเหตุผล
- 1.1.4 มีความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อบุคคลและสังคม
- 1.1.5 เคารพกฎระเบียบ กติกา และข้อบังคับต่าง ๆ ของสถาบัน องค์กรและสังคม
- 1.1.6 มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมได้

1.2 วิธีสอน

- 1.2.1 บรรยายให้ความรู้ ปฏิบัติตามกิจกรรมที่มอบหมายให้ เพื่อทดสอบการเรียนรู้และเข้าใจ
- 1.2.2 กำหนดให้นักศึกษารายงานผลงานที่มอบหมายทั้งแบบกลุ่มและเดี่ยว
- 1.2.3 กำหนดให้นักศึกษานำข้อมูลค้นคว้ามาวิเคราะห์ผลตามศาสตร์และทฤษฎีที่เรียนพร้อมกับแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 พิจารณาจากพฤติกรรมการเข้าเรียนและการทำงานที่ได้รับมอบหมายอย่างถูกต้องและตรงเวลา
- 1.3.2 พิจารณาจากการร่วมอภิปรายที่มีเหตุผลถูกต้อง เหมาะสมและสร้างสรรค์
- 1.3.3 ประเมินผลจากการนำเสนอกรณีศึกษา และงานที่ได้รับมอบหมาย

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

ความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของนิทานและหุ่น ประเภทของนิทานและหุ่น การแต่งนิทานและเล่นนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย การสร้างหุ่นชนิดต่าง ๆ และ โรงหุ่น การเขียนบทเชิดหุ่น หลักการเชิดหุ่นและพากย์หุ่น การแสดงละครหุ่น

2.2 วิธีสอน

2.2.1 บรรยายและอธิบายความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาและประโยชน์ของนิทานและหุ่น ประเภทของนิทานและหุ่น การแต่งนิทานและเล่นนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย การสร้างหุ่นชนิดต่าง ๆ และโรงหุ่น การเขียนบทเชิดหุ่น หลักการเชิดหุ่นและพากย์หุ่น การแสดงละครหุ่น ประกอบการยกตัวอย่าง

2.2.2 ฝึกฝนแนวคิด วิเคราะห์วิธีการเขียนนิทาน

2.2.3 ติดตามผลงานที่ได้รับมอบหมายเพื่อดูความรับผิดชอบ

2.2.4 การศึกษาโดยใช้ปัญหาเป็นหลัก (Problem – based Learning)

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 ทดสอบกลางภาคและปลายภาคที่เน้นหลักการ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความเข้าใจ วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่า

2.3.2 ประเมินผลจากการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องการพัฒนา

พัฒนาความสามารถในการคิดอย่างเป็นระบบ มีทักษะทางการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 แสดงความคิดเห็น และใช้เหตุผลจากการร่วมกิจกรรม วางแผนและอภิปรายกลุ่ม พร้อมกับรายงานทั้งด้านวาจาและการเขียน

3.2.2 วิเคราะห์กรณีศึกษา ข่าว เหตุการณ์บ้านเมือง ด้วยกระบวนการคิดเชิงระบบตามทฤษฎี สภาพปัญหา ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 สอบกลางภาคและปลายภาคโดยเน้นการคิดวิเคราะห์

3.3.2 พิจารณาจากการรายงาน และการอภิปราย

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องการ

4.1.1 ทักษะการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน

4.1.2 ทักษะความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีม

4.1.3 ทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง มีความรับผิดชอบ ในงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนทันเวลา

4.1.4 ทักษะในการปฏิสัมพันธ์กับบุคคล สถานภาพในสังคมระดับต่างๆ

4.2 วิธีการสอน

- 4.2.1 ติดตามการทำงานกลุ่ม และงานที่ได้รับมอบหมายในชั้นเรียน
- 4.2.2 จัดกิจกรรมกลุ่มในการวิเคราะห์กรณีศึกษา
- 4.2.3 วิเคราะห์ผลจากสังคม ช่าง ในงานการมีปฏิสัมพันธ์

4.3 วิธีการประเมินผล

- 4.3.1 นักศึกษาประเมินผลตนเองและเพื่อนด้วยแบบฟอร์มที่กำหนด ในด้านการวิเคราะห์กรณีศึกษา และงานที่ได้รับมอบหมาย
- 4.3.2 ประเมินผลการสรุปรายงานที่นักศึกษานำเสนอ และอภิปรายกลุ่ม

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- 5.1.1 พัฒนาทักษะด้านการสื่อสารทั้งการฟัง การพูด การอ่าน การแปล โดยจัดทำเป็นรายงานและนำเสนอรายงานความก้าวหน้าให้อาจารย์และเพื่อนฟัง
- 5.1.2 พัฒนาทักษะด้านการสืบค้นข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต

5.2 วิธีการสอน

- 5.2.1 มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ทางเว็บไซต์ แล้ววิเคราะห์งานทั้งแบบนำเสนอ บรรยาย พร้อมกับบอกแหล่งอ้างอิง
- 5.2.2 นำเสนอผลการศึกษาข้อมูล พร้อมการวิเคราะห์และนำเสนอในรูปแบบเทคโนโลยีที่เหมาะสม

5.3 วิธีการประเมินผล

- 5.3.1 ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการอภิปราย หลังจากฟังการนำเสนอผลการศึกษาของเพื่อน
- 5.3.2 ประเมินจากรายงานการเขียน และการนำเสนอผลงานในรูปแบบของเทคโนโลยี

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	ผลการเรียนรู้					วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/ สื่อการสอน	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
			1	2	3	4	5					
1	อธิบายรายวิชา หน่วยที่ 1 ความหมายและ ความสำคัญของนิทาน - ความหมายของนิทาน - คุณลักษณะของนิทาน - ความสำคัญของนิทาน	4		●	●	●	●	1. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับความหมายของนิทาน ที่ถูกต้อง 2. ผู้เรียนสามารถอธิบาย เกี่ยวกับคุณลักษณะของนิทาน ของนิทานได้ถูกต้อง 3. ผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้า ความสำคัญของนิทาน	1. ผู้สอนเสนอร่างกติกาใน ชั้นเรียนแก่ผู้เรียนเพื่อ อภิปรายและหาข้อสรุปเป็น กติกาที่ผู้เรียนทุกคนต้อง ปฏิบัติตลอดภาคการศึกษา 2. บรรยายเนื้อหาเกี่ยวกับ ความหมายและความสำคัญ ของนิทานประกอบ power point 3. จัดกลุ่มนักเรียนมอบหมาย งานให้นักศึกษาค้นคว้าตาม ใบงานที่ 1 เป็นรายกลุ่มแล้ว นำเสนอ 4. ทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน	1. เอกสาร แนะนำรายวิชา 2. เอกสาร ประกอบการ สอน 3. ใบงานที่ 1 4. power point	1. ผลงานจากใบ งานที่ 1 2. การทดสอบ กลางภาค 3. การสังเกตการ มีส่วนร่วมใน การเรียน 4. การนำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียน 5. ประเมินจาก แบบบันทึก พฤติกรรมในชั้น เรียน (ครูบันทึก)	อาจารย์ ประจำและ อาจารย์ พิเศษสาขา การศึกษา ปฐมวัย

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	ผลการเรียนรู้					วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/ สื่อการสอน	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
			1	2	3	4	5					
2-3	คำอธิบายรายวิชา หน่วยที่ 2 ประวัติของ นิทานและประโยชน์ของ นิทาน - ความเป็นมาของนิทาน - นักแต่งนิทานที่สำคัญ - จุดมุ่งหมายในการเล่า นิทาน - บทบาทที่สำคัญของ นิทานในการพัฒนา เด็ก	8		●	●	●	●	1. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับความเป็นมาของ นิทานที่ถูกต้อง 2. ผู้เรียนสามารถบอก ประโยชน์ของนิทานที่ถูกต้อง ได้ 3. ผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้า ความรู้เกี่ยวกับบทบาทที่ สำคัญของนิทานในการ พัฒนาเด็ก	1. ผู้สอนนำเข้าสู่บทเรียนโดย การให้ทำแบบทดสอบก่อน เรียนปฏิบัติตลอดภาค การศึกษา 2. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา ประวัติของนิทานและ ประโยชน์ของนิทาน ประกอบ power point/ VDO 3. จัดกลุ่มนักเรียนมอบหมาย งานให้นักศึกษาค้นคว้าตาม ใบงานที่ 2 เป็นรายกลุ่มแล้ว นำเสนอ 4. ทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน 5. ทำแบบทดสอบหลังเรียน	1. เอกสาร แนะนำ รายวิชา 2. เอกสาร ประกอบการ สอน 3. ใบงานที่2 4. power point 5. VDO CD 6. แบบทดสอบก่อน-หลัง เรียน	1. ผลงานจากใบ งานที่2 2. การสอบกลาง ภาค 3. การสังเกตการ มีส่วนร่วมใน การเรียน 4. การนำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียน 5. ประเมินจาก แบบบันทึก พฤติกรรมในชั้น เรียน (ครูบันทึก) 6. ผลการทดสอบ ก่อน-หลังเรียน	อาจารย์ ประจำและ อาจารย์ พิเศษสาขา การศึกษา ปฐมวัย

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน	ผลการเรียนรู้	วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
----------	-------------------	-------	---------------	-------------------------	----------------	------------	----------------	--------

ที่		ชั่วโมง	1	2	3	4	5		สื่อการสอน			
4-6	คำอธิบายรายวิชา หน่วยที่ 3 ประเภทของ นิทาน - ประเภทของนิทาน - ประเภทนิทานที่เหมาะสม กับเด็กก่อนวัยเรียน การอ่านนิทานผ่านโลก อินเตอร์เน็ต	12	●	●	●	●	●	1. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับประเภทของนิทาน ได้ถูกต้อง 2. ผู้เรียนสามารถอธิบาย เกี่ยวกับจริยธรรมในการเล่า นิทานที่ถูกต้อง 3. ผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้า ความรู้เกี่ยวกับประเภทนิทานที่ เหมาะสมกับเด็กก่อนวัยเรียน การอ่านนิทานผ่านโลก อินเตอร์เน็ต 4. ผู้เรียนเกิดจิตสำนึก รับผิดชอบในหน้าที่ของตนเอง ตามประเภทของนิทาน	1. ผู้สอนนำเข้าสู่บทเรียนโดย การให้ทำแบบทดสอบก่อน เรียนปฏิบัติตลอดภาค การศึกษา 2. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา เกี่ยวกับประเภทของนิทาน ประกอบ power point/VDO /CD 3. จัดกลุ่มนักเรียนมอบหมาย งานให้นักศึกษาค้นคว้าตาม ใบงานที่ 3 เป็นรายกลุ่มแล้ว นำเสนอ 4. ทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน 5. ทำแบบทดสอบหลังเรียน	1. เอกสาร แนะนำรายวิชา 2. เอกสาร ประกอบการ สอน 3. ใบงานที่3 4. power point 5. VDO CD 6. แบบทดสอบก่อน-หลัง เรียน	1. ผลงานจากใบ งานที่3 2. การสอบกลาง ภาค 3. การสังเกตการ มีส่วนร่วมใน การเรียน 4. การนำเสนอ ผลงานหน้าชั้น เรียน 5. ประเมินจาก แบบบันทึก พฤติกรรมในชั้น เรียน (ครูบันทึก) 6. ผลการทดสอบ ก่อน-หลังเรียน	อาจารย์ ประจำและ อาจารย์ พิเศษสาขา การศึกษา ปฐมวัย

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน	ผลการเรียนรู้	วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
---------	-------------------	-------	---------------	-------------------------	----------------	------------	----------------	--------

ที่		ชั่วโมง	1	2	3	4	5		สื่อการสอน			
7	คำอธิบายรายวิชา - ทบทวนบทเรียนและทำแบบฝึกหัด - สอบกลางภาค	4	●	●	●	●	●	1. เพื่อทบทวนความรู้เกี่ยวกับนิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัย ที่เรียนมา 2. เพื่อวัดความรู้ของผู้เรียนเกี่ยวกับนิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัย ที่เรียนมา	1. ผู้สอนทบทวนบทเรียนที่ผ่านมาโดยสรุป 2. ผู้เรียนสอบถามในประเด็นที่สงสัยเพื่อหาคำตอบ 5. ทำการทดสอบกลางภาค	1. power point สรุปบทเรียน 2. ทดสอบ กลางภาค	1. การสอบกลางภาค 2. การสังเกตการณ์มีส่วนร่วมในการเรียน 3. ประเมินจากแบบบันทึกพฤติกรรมในชั้นเรียน (ครูบันทึก)	อาจารย์ประจำและ อาจารย์พิเศษสาขาการศึกษา ปฐมวัย
สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	ผลการเรียนรู้					วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/ สื่อการสอน	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
			1	2	3	4	5					
8-10	คำอธิบายรายวิชา	12	●	●	●	●	●	1. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ	1. ผู้สอนนำเข้าสู่บทเรียนโดย	1.เอกสาร	1. ผลงานจากใบ	อาจารย์

	<p>หน่วยที่ 4 การแตงนิทานและการเล่านิทานสำหรับเด็กปฐมวัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - เทคนิคการแตงนิทาน - เทคนิคการเล่านิทานสำหรับเด็กปฐมวัย - หลักการเลือกนิทานที่เหมะกับเด็กปฐมวัย - วิธีการเล่านิทานหรือเรื่องราวสำหรับเด็ก <p>เทคนิคการเล่านิทาน</p>							<p>เกี่ยวกับเทคนิคการแตงนิทานที่ถูกต้อง</p> <p>2. ผู้เรียนสามารถอธิบายเกี่ยวกับเทคนิคการเล่านิทานสำหรับเด็กปฐมวัยที่ถูกต้อง</p> <p>3. ผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับหลักการเลือกนิทานที่เหมะกับเด็กปฐมวัย</p> <p>4. ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกรับผิดชอบในหน้าที่ของตนเองตามวิธีการเล่านิทานหรือเรื่องราวสำหรับเด็ก</p> <p>เทคนิคการเล่านิทาน</p>	<p>การให้ทำแบบทดสอบก่อนเรียนปฏิบัติตลอดภาคการศึกษา</p> <p>2. ผู้สอนบรรยายเนื้อหาเกี่ยวกับการแตงนิทานและการเล่านิทานสำหรับเด็กปฐมวัยประกอบ power point/VDO CD</p> <p>3. จัดกลุ่มนักเรียนมอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้าตามใบงานที่ 4 เป็นรายกลุ่มแล้วนำเสนอ</p> <p>4. ทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน</p> <p>5. ทำแบบทดสอบหลังเรียน</p>	<p>แนะนำรายวิชา</p> <p>2. เอกสารประกอบการสอน</p> <p>3. ใบงานที่ 4</p> <p>4. power point</p> <p>5. VDO CD</p> <p>6. แบบทดสอบก่อน-หลังเรียน</p>	<p>งานที่ 4</p> <p>2. การสอบกลางภาค</p> <p>3. การสังเกตการมีส่วนร่วมในการเรียน</p> <p>4. การนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>5. ประเมินจากแบบบันทึกพฤติกรรมในชั้นเรียน (ครูบันทึก)</p> <p>6. ผลการทดสอบก่อน-หลังเรียน</p>	<p>ประจำและ</p> <p>อาจารย์</p> <p>พิเศษสาขา</p> <p>การศึกษา</p> <p>ปฐมวัย</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	ผลการเรียนรู้					วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/สื่อการสอน	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
			1	2	3	4	5					
11-12	คำอธิบายรายวิชา	8	●	●	●	●	●	1. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ	1. ผู้สอนนำเข้าสู่บทเรียนโดย	1. เอกสาร	1. ผลงานจากใบ	อาจารย์

	<p>หน่วยที่ 5 การสร้างหุ่นชนิดต่าง ๆ และ โรงหุ่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหุ่น - พัฒนาการของหุ่นไทย - หุ่นแบบต่าง ๆ <p>ฝึกปฏิบัติการสร้างหุ่นและ โรงหุ่น</p>							<p>เกี่ยวกับความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหุ่นที่ถูกต้อง</p> <p>2. ผู้เรียนสามารถอธิบายเกี่ยวกับการพัฒนาการของหุ่นไทยที่ถูกต้อง</p> <p>3. ผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับหุ่นแบบต่าง ๆ</p> <p>4. ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกรับผิดชอบในหน้าที่ของตนเอง</p>	<p>การให้ทำแบบทดสอบก่อนเรียนปฏิบัติตลอดภาคการศึกษา</p> <p>2. ผู้สอนบรรยายเนื้อหาเกี่ยวกับการสร้างหุ่นชนิดต่าง ๆ และ โรงหุ่นประกอบ power point/VDO CD</p> <p>3. จัดกลุ่มนักเรียนมอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้าตามใบงานที่ 5 เป็นรายกลุ่มแล้วนำเสนอ</p> <p>4. ทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน</p> <p>5. ทำแบบทดสอบหลังเรียน</p>	<p>แนะนำรายวิชา</p> <p>2. เอกสารประกอบบทเรียน</p> <p>3. ใบงานที่ 5</p> <p>4. power point</p> <p>5. VDO CD</p> <p>6. แบบทดสอบก่อน-หลังเรียน</p>	<p>งานที่ 5</p> <p>2. การสอบกลางภาค</p> <p>3. การสังเกตการณ์มีส่วนร่วมในการเรียน</p> <p>4. การนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>5. ประเมินจากแบบบันทึกพฤติกรรมในชั้นเรียน (ครูบันทึก)</p> <p>6. ผลการทดสอบก่อน-หลังเรียน</p>	<p>ประจำและอาจารย์พิเศษสาขาการศึกษาปฐมวัย</p>
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	ผลการเรียนรู้					วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/สื่อการสอน	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
			1	2	3	4	5					
13-14	คำอธิบายรายวิชา หน่วยที่ 6 การเขียนบทเชิดหุ่น	8	●	●	●	●	●	1. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนบทเชิดหุ่น	1. ผู้สอนนำเข้าสู่บทเรียนโดยการให้ทำแบบทดสอบก่อน	1. เอกสารแนะนำ	1. ผลงานจากใบงานที่ 6	อาจารย์ประจำและ

	<p>หลักการเชิดหุ่น พากษ์หุ่น และ การแสดงละครหุ่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนบทเชิดหุ่น - การเชิดหุ่นเล่นิทาน <p>การแสดงการเชิดหุ่นละคร</p>							<p>ที่ต้องการ</p> <p>2. ผู้เรียนสามารถอธิบาย เกี่ยวกับการเชิดหุ่นเล่นิทานการแสดงการเชิดหุ่น ละครที่ต้องการ</p> <p>3. ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกและ สามารถสร้างจริยธรรมกับการเขียนบทเชิดหุ่นได้อย่าง ถูกต้อง</p>	<p>เรียนปฏิบัติตลอดภาค การศึกษา</p> <p>2. ผู้สอนบรรยายเนื้อหา เกี่ยวกับการเขียนบทเชิดหุ่น หลักการเชิดหุ่น พากษ์หุ่น และการแสดงละครหุ่น</p> <p>ประกอบ power point/VDO CD</p> <p>3. จัดกลุ่มนักเรียนมอบหมาย งานให้นักศึกษาค้นคว้าตาม ใบงานที่ 6 เป็นรายกลุ่มแล้ว นำเสนอ</p> <p>4. ทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน</p> <p>5. ทำแบบทดสอบหลังเรียน</p>	<p>รายวิชา</p> <p>2. เอกสาร ประกอบบทเรียน</p> <p>3. ใบงานที่6</p> <p>4. power point</p> <p>5. VDO CD</p> <p>6.แบบทดสอบก่อน- หลังเรียน</p>	<p>2. การสอบปลาย ภาค</p> <p>3. การสังเกตการ มีส่วนร่วมในการเรียน</p> <p>4. การนำเสนอ ผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>5. ประเมินจาก แบบบันทึก พฤติกรรมในชั้นเรียน (ครบบันทึก)</p> <p>6.ผลการทดสอบ ก่อน-หลังเรียน</p>	<p>อาจารย์ พิเศษสาขา การศึกษา ปฐมวัย</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	ผลการเรียนรู้					วัตถุประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการสอน/ สื่อการสอน	สื่อการสอน	วิธีการประเมิน	ผู้สอน
			1	2	3	4	5					
15	คำอธิบายรายวิชา - สอบปลายภาค	3	●	●	●	●	●	เพื่อวัดความรู้ของผู้เรียน เกี่ยวกับการหลักการจัดการที่ เรียนมา	ทำการทดสอบปลายภาค	ทดสอบ ปลายภาค	1. การสอบปลาย ภาค 2. การสังเกตการ	อาจารย์ ประจำและ อาจารย์

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ ที่ประเมิน	สัดส่วน ของการ ประเมินผล
1	1, 2, 3, 4, 5	ทดสอบย่อย	อาจารย์ผู้สอนพิจารณา	10%
		สอบกลางภาค	7	20%
		สอบปลายภาค	15	30%
2	3, 4, 5	รายงาน และการนำเสนอหน้าชั้นเรียน	15	30%
3	1, 2, 3, 4, 5	การสังเกตพฤติกรรม และผลการทำแบบฝึกปฏิบัติ ระหว่างเรียน	ทุกสัปดาห์	10%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

ทองอิน วงศ์โสธร. นิทานการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2 .กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

เดนิส ซี โอบาลด์(แปลโดย สิริมา พัฒนะเมธียง). สนุกกับ Homeschool หลักสูตรและกิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัยและประถมต้น. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : บริษัท แปลน ฟอรั คิดส์ จำกัด, 2545.

ทองอิน วงศ์โสธร. นิทานการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2 .กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.

พัฒนพิท เขาว์สมบุญ. ตุ๊กตาปลูกนิ้วมือ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แม่บ้าน.

สมนึก พาณิชกิจ. หุ่นมือมหาสนุก. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2552.

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. กระบวนการสร้างนิทานเพื่อการพัฒนาเด็กปฐมวัย. พิมพ์ครั้งที่ 1. บริษัท พรักหวานกราฟฟิค จำกัด, 2548.

อารี พันธุ์ฉนิ. เล่น เรียนรู้สู่ความคิดสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไผ่ไหม, 2546.

และ เว็บไซต์ต่าง ๆ ทางอินเทอร์เน็ต

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. Website ที่ □ างอิง : www.google.co.th เลือกรหัสชื่อเกี่ยวกับ นิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัย และหนังสือหรือเอกสาร ที่เกี่ยวข้อง

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- โดยการประเมินผลรายวิชาประจำภาคเรียน ที่ฝ่ายวิชาการจัดให้มีทุกภาคเรียน
- อาจารย์ผู้สอนประเมินผู้เรียน แล้วนำมาประชุมหาข้อสรุปในการประเมินประสิทธิผล

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ประเมินจากการเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ การทดสอบด้านการแตงนิทาน การนำเสนอผลงานด้านการแตงนิทาน ของนักศึกษา เพื่อให้เกิดพฤติกรรมที่สอดคล้องเหมาะสมกับเหตุการณ์ปัจจุบันที่เป็นไปตามมาตรฐานกรอบคุณวุฒิ

3. การปรับปรุงการสอน

มีการทำมาตรฐานกรอบคุณวุฒิประจำรายวิชา และดำเนินการปรับปรุงการเรียนการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- ตรวจสอบความคืบหน้าของงานที่ได้มอบหมายทุกสัปดาห์ ตลอดระยะเวลาเรียน
- มีการหารือระหว่างอาจารย์ผู้สอนเรื่องคะแนนเก็บ คะแนนสอบ คะแนนอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- ตรวจสอบและทบทวนในรายละเอียดของสาระวิชานิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัยทุกสัปดาห์
- ปรับปรุงรายวิชานิทานและหุ่นสำหรับเด็กปฐมวัยรวบรวมความคิดเห็นจากอาจารย์ผู้สอนร่วมกัน รวมทั้งร่วมกันปรับปรุงข้อสอบ